



Na osnovu člana 82. stav 3. Zakona o lokalnoj samoupravi („Službeni glasnik Republike Srpske“, broj: 97/16), člana 89. Statuta Grada Prijedor („Službeni glasnik Grada Prijedor“, broj: 12/17), i člana 6. Pravilnika o organizovanju Međunarodnog festivala horova „Zlatna Vila“ („Službeni gkasnik Grada Prijedor“ br. ), Gradonačelnik Grada Prijedor d o n o s i

## **P R A V I L N I K** **o radu Žirija Međunarodnog festivala horova „Zlatna vila“**

### **Član 1.**

- (1) Žiri Festivala je stručni organ Organizacionog odbora Festivala koji vrši vrednovanje nastupa horova na osnovu kojeg se dodjeljuju festivalske nagrade.
- (2) Žiri imenuje Organizacioni odbor Festivala na prijedlog Umjetničkog savjeta Festivala.
- (3) Radom Žirija rukovodi predsjednik kojeg imenuje Organizacioni odbor Festivala na prijedlog Umjetničkog savjeta.
- (4) Žiri Festivala je autonoman u donošenju svojih odluka.
- (5) Za svoj rad Žiri je nagrađen honorarom čija se visina utvrđuje svake godine, a na osnovu finansijskih mogućnosti Festivala.
- (6) Članovi Žirija sa Organizatorom potpisuju ugovor kojim se regulišu prava i Obaveze.

### **Član 2.**

- (1) Radu Žirija pomaže sekretar Žirija kojeg imenuje Organizacioni odbor Festivala na prijedlog Umjetničkog savjeta.
- (2) Sekretar Žirija nije član Žirija već samo pomaže Žiriju u obavljanju tehničkih poslova :
  - Prima od horova partiture, priprema ih i dostavlja članovima Žirija
  - sabira bodove;
  - vodi zapisnike;
  - brine se o arhiviranju radnog materijala i
  - domaćin je članovima Žirija u vrijeme trajanja Festivala.

### **Član 3.**

- (1) Žiri broji 3 do 5 članova, a sačinjavaju ga istaknuti muzički stručnjaci iz područja horske muzike.
- (2) Pošto je Festival međunarodnog karaktera u sastavu Žirija moraju biti više od polovine članova iz inostranstva.

#### **Član 4.**

(1) Žiri Festivala radi tri takmičarska dana i vrši dva kruga ocjenjivanja. U prvom krugu ocjenjuje sve horovi za festivalske medalje, a u drugom krugu, ocjenjuje četiri prvoplasirana hora za Gran pri Festivala - Plaketu „Zlatna vila“.

#### **Član 5.**

(1) Nastup svakog hora Žiri ocjenjuje ocjenama od 1 do 100 u sljedećim kategorijama :

- čistoća intonacije;
- ritam;
- dikcija;
- interpretacija stila;
- dirigovanje ;
- scenski nastup i
- ukupan utisak nastupa.

#### **Član 6.**

(1) Svaki član Žirija za svoj rad dobija redosljed nastupa horova, redosljed izvođenja kompozicija svakog hora, partiture kompozicija koje se izvode i knjigu za ocjenjivanje koja sadrži podatke o horu, elemente i prostor za ocjenjivanje, kao i prostor za kratku kritiku.

(2) Ocjenjivanje horova vrši svaki član Žirija samostalno, odmah po završetku nastupa pojedinog hora.

#### **Član 7.**

(1) Ocjenjivanje se vrši na način da se uzima prosječna ocjena dobijena sabiranjem ocjena sedam elemenata koji se ocjenjuju i zatim podijeljenih sa brojem 7.

(2) Ako se prilikom izračunavanja prosječnih ocjena pojave horovi sa istim brojem bodova, u tom slučaju dolazi do usaglašavanja Žirija.

#### **Član 9.**

(1) Na osnovu ocjena i eventualnog usaglašavanja, Žiri rangira horove od 1. do 10. mjesta.

#### **Član 10.**

(1) Žiri Festivala, principom usaglašavanja, dodjeljuje i sljedeća posebna priznanja za :

- najbolje izvedeno djelo starog majstora;
- najbolje izvedeno savremeno djelo;
- najbolje izvedeno domaće djelo (u zavisnosti od zemlje iz koje hor dolazi);
- najbolje izvedenu kompoziciju iz oblasti duhovne muzike ;
- najbolji ukupan scenski nastup i
- najboljem dirigentu.

#### **Član 11.**

(1) Na osnovu ocjena Žirija dodjeljuju se sljedeća priznanja:

- bronzana medalja
- srebrna medalja
- zlatna medalja
- posebna priznanja
- Gran pri Festivala – Plaketa „Zlatna vila“

(2) Pojediniosti u vezi sa festivalskim nagradama regulisane su Pravilnikom o nagradama Međunarodnog festivala horova „Zlatna vila“.

#### **Član 12.**

(1) Mandat članova Žirija traje samo za jedan Festival.

(2) Članstvo u Žiriju može se ponoviti više puta, ali pod uslovom da se ne ponovi isti sastav Žirija.

#### **Član 13.**

(1) Ovaj pravilnik donosi Gradonačelnik Grada Prijedor na prijedlog Organizacionog odbora i Umjetničkog savjeta Festivala, a stupa na snagu osmog dana od objavljivanja u „Službenom glasniku Grada Prijedor.

(2) Izmjene i dopune ovog Pravilnika vrše se na način njegovog donošenja.

#### **Član 14.**

(1) Stupanjem na snagu ovog pravilnika prestaje da važi Pravilnik o radu Žirija koji je usvojen na sjednici Organizacionog odbora od 3.2.2016. godine, broj: 02-6-2-1/16.

Broj :

Datum : 2019. godine

Gradonačelnik

Milenko Đaković